

Публикации С. Зорина с 1968 по 2007 гг.

1. С. Зорин **Синтез музыки и света**. В газете «КП»1968
2. С. Зорин **Светомузыкальная сказка**, — там же1969
3. С. Зорин **Светомузыка становится действительностью**, — там же1969
4. С. Зорин **Свет и звук**, — там же1970
5. С. Зорин, В. Петров **Эстетотерапия** (лечение Красотой). В ведомственном сборнике.....1973
6. С. Зорин **Свет и жизнь**. В сборнике «Материалы Всесоюзной школы молодых ученых по проблеме “Свет и музыка”», Казань.....1975
7. С. Зорин **Управляемая цветозвуковая среда в интенсивном обучении**. В сборнике «Методы интенсивного обучения иностранным языкам», вып. 4, М., МГПИИЯ1977
8. С. Зорин **Нарисуй мне песню** (об Оптическом театре на Луне в XXI веке). В газете «МК»1978
9. С. Зорин **Свет, движение, музыка**. В книге «Панорама искусств-78», М., Советский художник.....1979
10. С. Зорин **Исполнение светодинамической партии светомузыкального произведения**. Сборник «Всесоюзная школа» по проблеме «Свет и музыка», Казань1979
11. С. Зорин **Партитура светомузыкального произведения**, — там же1979
12. С. Зорин **Принципы формообразования**, — там же1979
13. С. Зорин **Формообразующие устройства светомузыкальных инструментов**, — там же1979
14. С. Зорин **Организация аудиторного пространства как средство оптимизации учебного процесса в интенсивном курсе**. В сборнике «Активизация учебной деятельности», М., МГУ.....1981
15. С. Зорин **Свободно из пространства вышедший звук** (об Л. С. Термене). В журнале «Моделист-конструктор».....1981
16. С. Зорин **Два аспекта технического обеспечения интенсивного курса обучения иностранным языкам**. В сборнике «Активизация учебной деятельности», М., МГУ1982
17. С. Зорин **Интегральное искусство и обучение**. В сборнике «Психолого-педагогические аспекты интенсификации учебной деятельности», М., МГУ.....1983
18. Б. Галеев, С. Зорин, Р. Сайфуллин **Светомузыкальные инструменты**. Книга, 10 п. л., М., Радио и связь1987
19. С. Зорин **Аудиовизуальные средства: их роль и место в современном мире**. В сборнике «Синтез искусств в эпоху НТР», Казань.....1987
20. С. Зорин **Оптический театр: становление и сущность нового искусства**, — там же1987
21. С. Зорин **Управляемая аудиовизуальная среда — инструмент преподавателя** В сборнике Тезисов Всесоюзной конференции «Функциональная светомузыка на производстве, в медицине и в педагогике», Казань1988
22. С. Зорин **Медицинский аспект применения светозвуковой среды**, — там же1988
23. С. Зорин, В. Коновалов, С. Пахомов **Типовой алгоритм построения рекламного слайд-фильма**, — там же1988
24. С. Зорин **От «живых картин к магическому театру»**. В информационном бюллетене Международного Центра Рерихов, № 11991
25. С. Зорин **О динамической светоживописи, компьютерах и Оптическом театре** В журнале «Компьютерный мост» на русском и английском яз., М.....1992
26. С. Зорин **Оптический театр — новый вид исполнительского искусства**. В сборнике «Современный Лаокоон. Эстетические проблемы синестезии». В сборнике статей по материалам научной конференции, 21-22 января 1991, М., МГУ1992

27. С. Зорин **Тьма не выносит дерзновений света**. В каталоге «Сегодня и четверть века назад», М., МАШМИР1992
28. С. Зорин **Архивные материалы Л. С. Термена**. В сборнике «Электроника, музыка, свет» (к 100-летию со дня рождения Л. С. Термена).
Материалы международной конференции, Казань, ФЭН.....1996
29. С. Зорин **Левша в конце Кали-Юги**. В журнале «Мир огненный», № 11, Рига1997
30. С. Зорин **Оптический театр — окно в тонкий мир**.
В журнале «Мир огненный», № 131997
31. С. Зорин **Прорыв Художника в мир инобытия**. В журнале «Дельфис», № 1 (17)1999
32. С. Зорин **Новый инструментарий художника для отражения тонких миров в мире проявленном**. В книге «Искусство как способ познания», М, МЦР.....1999
33. С. Зорин **Духонавтика атлантов**. В журнале «Дельфис», № 1 (21) и № 2 (22)2000
34. С. Зорин **Дискретность техносферы против континуальности биосферы**.
В сборнике «Прометей-2000», материалы Международной конференции,
Казань, «ФЭН»2000
35. С. Зорин **Посланный вечности**. В книге «Виктора Черноволенко век лучезарный», М., «Дельфис».....2000
36. С. Зорин, Т. Книжник **Вестники дальних миров**. Вступительная статья к каталогу «Амаравелла», М., МЦР, МАСТЕР-БАНК.....2000
37. С. Зорин **Преображение красотой**. В сборнике докладов «Новая эпоха — новый человек», М., МЦР, МАСТЕР-БАНК.....2001
38. С. Зорин **Свидетельствовал собой** (воспоминания о встречах с П. Ф. Беликовым).
В книге «Непрерывное восхождение», М., МЦР, МАСТЕР-БАНК.....2001
39. С. Зорин **Творчество и ноосфера**. В сборнике материалов Второй Российской междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего»: На пути к духовно-экологической цивилизации, М., «Дельфис»2002
40. С. Зорин **Оптический театр — спасительное искусство будущего**.
В сборнике материалов Третьего Международного конгресса-фестиваля Всемирной и национальной культуры, Ялта, Издательский центр ялтинского института менеджмента.....2002
41. С. Зорин **О первопроходцах Синтеза** (музыкальная светоживопись).
В книге «Перспективы развития современного общества».
Материалы Всероссийской научной конференции (10-11 декабря 2003 г.), Казань,
Изд. Казанского гос. Технического университета.....2003
42. С. Зорин **Непрерывность и дискретность** (новый подход к проблеме). В сборнике материалов Третьей междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего»: Единство в многообразии. Роль духовности в познании мира. Ежегодник, М., «Дельфис».....2003
43. С. Зорин **Метаморфозы киберцветка**. Брошюра к выставке, М.2003
44. С. Зорин **Принципы космизма в искусстве** (Космическое мировоззрение – новое мышление XX века). В трехтомном сборнике материалов Международной научно-общественной конференции, том 3.....2004
45. С. Зорин **Музыкальная светоживопись**. Статья на английском языке в журнале «LEONARDO» (США)2005
46. С. Зорин **В школе рождается будущее**. В журнале «Педагогика культуры», № 1.....2005
47. С. Зорин **Оптический театр — школа нового типа**. Доклад на Четвертых Международных чтениях по Гуманной педагогике. В журнале «Три ключа», № 9.....2005
48. С. Зорин **Незабываемая встреча**. В сборнике «100 лет со дня рождения С. Н. Рериха», материалы международной научно-общественной конференции, М., МЦР, Мастер-банк,2005
49. С. Зорин **Луч, озаривший Зазеркалье**, В сборнике материалов Пятой междисциплинарной научной конференции «Этика и наука будущего»: Жизнь во вселенной. Ежегодник, М., «Дельфис».....2005

50. С. Зорин Коммуна Живой Этики в Италии . В журнале «Дельфис», № 1 (45)	2006
51. С. Зорин Дорога к Храму Света... (Проблемы воспитания в начале третьего тысячелетия). Книга сдана в печать.....	2007
52. С. Зорин Макрокосм и микрокосм , готовится к печати	2007
53. С. Зорин Есть пророки в нашем отечестве , готовится к печати	2007
54. С. Зорин Человек на рубеже эпох , готовится к печати.....	2007
55. С. Зорин Воспитание и экология Духа , готовится к печати.....	2007
55. С. Зорин Точка возврата , готовится к печати	2007
56. С. Зорин Умом Россию не понять , готовится к печати	2007
57. С. Зорин Творец, значит, — Художник , готовится к печати.....	2007